



## Pierre Cès et la Tunisie

# Une histoire d'amour qui dure depuis plus de soixante ans

**E**n cette belle journée du printemps de 1936, l'hydravion venait de quitter Rome et sa rivière du Tibre pour rejoindre la capitale tunisoise... Cinq heures plus tard, il se poserait sur le lac de Tunis...

A son bord, Pierre Cès admirait les reflets changeants de la Méditerranée... Agé alors de 31 ans, il ressemblait à l'un de ces jeunes hommes à qui la vie a tout donné: beau, fortuné, plein de charme, il avait déjà fait ses armes de businessman aux Etats Unis où il avait révélé à tous son sens aigu des affaires...

Il n'imaginait pas le moins du monde que ce premier contact avec la Tunisie deviendrait l'un des plus frappants coups de foudre de sa vie... Passion qui ne fut pas sans lendemain, car son amour pour la Tunisie dure maintenant depuis plus de 61 ans... et jamais fidélité réciproque ne fut autant vérifiée...

Mais revenons aux débuts de cette rencontre...

Deux ans plus tard, en 1938, Pierre Cès se rendra à Hammamet pour la première fois. Il nous en parle avec émotion: "Hammamet, à cette époque, ressemblait véritablement à un Paradis et je suis sûr que le jardin d'Eden n'avait rien à lui envier: vergers de fruits, senteurs de fleurs, paysages de rêve, tranquillité idyllique... J'avais du mal à quitter Hammamet"...

Le destin, comme d'habitude, joua en sa faveur... En 1946, un médecin danois, alors résident à Hammamet, venait de décéder et sa veuve voulait vendre sa maison et le terrain afin de rentrer définitivement au Danemark.

Pierre Cès qui, entre-temps, s'était lancé avec succès dans le commerce d'export du vin tunisien, entendit parler de cette offre et acheta sans hésiter le terrain et la maison qu'il fit immédiatement raser.



Pierre Cès.

La maison de Pierre Cès pourrait ressembler à un berceau sur lequel quatre fées se seraient penchées... des fées aux doigts d'architectes ou des architectes aux doigts de fées mondialement connus...

En effet, Pierre Cès laisse carte blanche à ces illustres bâtisseurs et ne reviendra à Hammamet qu'une fois la maison terminée...

Messieurs Zehrfuss (Premier Prix de Rome), Marmey (si célèbre en Tunisie), Herbé (professeur à l'Ecole des Beaux Arts de Paris) et Patou unissent alors leur génie pour faire de cette maison le temple de l'Excellence, du bon goût, du cachet et du charme... le tout empreint de cette sobriété chic et d'identité locale...

La guest-house, sur cette même propriété, sera quant à elle dessinée par le non moins célèbre Gerges Sébastian, dont la maison hammamétoise est universellement connue...

Au cours des années suivantes et jusqu'à aujourd'hui, la maison de Pierre Cès reçoit l'élite internationale: Sophia Loren, le baron d'Erlinger, Hubert de Givenchy, Guy Laroche pour n'en citer que quelques-uns, sans oublier les visites de ses célèbres voisins Jean-Claude Pascal et, beaucoup plus tard, Frédéric Mitterrand.

Pierre Cès a un secret: il réussit toutes ses entreprises, et ceci avec facilité... Ayant couronné de succès une carrière dans le commerce et l'immobilier, la Tunisie devient pour lui, dès la fin des années 50 sa destination de villégiature privilégiée où il aime venir se reposer entre deux longs voyages...

Parler de Pierre Cès est un véritable plaisir, car il est un personnage absolument fascinant, avec un charme et une simplicité désarmants...

Délicieux hôte, un dîner ou un déjeuner (cuisiné et servi avec raffinement par la deuxième génération d'un personnel qui lui est fidèle depuis plus de vingt ans) chez lui équivaut à une immense bouffée de bonheur!

Quand on pose la question à Pierre Cès: "Pourquoi aimez-vous tant Hammamet et la Tunisie?", sa réponse ne varie jamais: "J'ai aimé la Tunisie dès que je l'ai rencontrée... Hammamet, parce que c'est un endroit délicieux, béni des Dieux et jouissant d'un microclimat exceptionnel... La Tunisie, parce que j'aime profondément son peuple, sa culture et son passé... Depuis plus de soixante ans, ce pays ne me donne que du bonheur... Je vois d'ailleurs le futur de la Tunisie avec beaucoup d'optimisme, car depuis l'Indépendance, elle a été dirigée par deux hommes exceptionnels: le Président Bourguiba qui a su amener son pays sur le chemin du progrès, et le Président Ben Ali dont la vocation est de toujours donner plus de bonheur à son peuple, grâce à sa politique foncièrement sociale, généreuse et digne du plus profond respect..." La maison de Pierre Cès s'appelle la Maison de la Mer (Dar El Bhar)... Au Royaume de la Mer, il faut un Prince... Nous l'avons rencontré...

■ Erich Alauzen